

Teilnahmebedingungen

Teilnahmeberechtigt sind Künstlerinnen und Künstler in Deutschland und im Ausland.

Das Thema des Wettbewerbs lautet „**Heilige Elisabeth**“ (siehe Ausschreibungstext)

Zum Thema sind Einzel- und Gruppenarbeiten (maximal drei Mitglieder) zugelassen.

Das Thema kann in beliebiger Art und Weise / Techniken bearbeitet werden.

Teilnehmende sollen das 16. Lebensjahr vollendet haben. Die Teilnehmenden erklären sich einverstanden, dass ihre Daten für alle wettbewerbsrelevanten Vorgänge gespeichert werden und ggf. im Rahmen der Präsentation der Wettbewerbsergebnisse einsehbar sind. Die Erhebung, Speicherung und Nutzung der Teilnehmerdaten erfolgt nach den Vorschriften des Bundesdatenschutzgesetzes.

Die Arbeiten sind an die folgende Einsendeadresse per mail oder auf dem Postweg zu senden:

Katholische Akademie des Bistums Magdeburg

An der Moritzkirche 6

06108 Halle (Saale)

info@katholische-akademie-magdeburg.de

Das geistige Eigentum anderer verlangt Achtung und Respekt, Urheberrechte dürfen nicht verletzt werden.

Die Teilnehmenden versichern, dass sie über alle Rechte am eingereichten Material verfügen, dass es frei von Rechten Dritter ist und bei der Darstellung von Personen keine Persönlichkeitsrechte verletzt werden.

Mit der Teilnahme werden die Teilnahmebedingungen anerkannt.

Grundlage für die Teilnahme ist die Einhaltung der formalen Vorgaben gemäß den Teilnahmebedingungen. Nichteinhaltung führt zum Ausschluss vom Wettbewerb.

Wesentliches Beurteilungskriterium einer Arbeit ist die erkennbare künstlerische Dimension in Bezug auf das Thema des Wettbewerbes.

Die Entscheidungen der Jurys sind nicht anfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Die Versandkosten für die Einsendung der Wettbewerbsarbeiten tragen die Einsender.

Ein Anspruch auf Rückgabe der eingereichten Daten besteht nicht. Wir empfehlen daher, die Arbeiten vor der Einsendung zu dokumentieren. Wenn möglich erfolgt die Rückgabe der Arbeiten nach Abschluss des Wettbewerbs (z.B. durch Selbstabholung).